

**Embassy of India
Cairo**

* * *

Press Release

World Hindi Day Celebration

Hindi is the third most spoken language of the world, the mother tongue of around 340 million people, and an official language of India. Outside India, Hindi and its derivatives are spoken in over 20 countries.

World Hindi Day is celebrated under the auspices of the Ministry of External Affairs, Govt. of India, for the promotion of Hindi world-wide. Maulana Azad Centre for Indian Culture (MACIC), Embassy of India, Cairo will hold competitions celebrating the World Hindi Day during the first week of February 2021.

The competitions shall be held in the following categories:

- Hindi Hand Writing (Senior and Junior levels)
- Hindi Extempore Speaking (Senior and Junior levels)
- Hindi Picture Writing (Senior and Junior levels)
- Hindi Essay Writing (Senior and Junior levels)
- Hindi Poetry Writing (Senior and Junior levels)

MACIC will also hold following competitions in Urdu, alongside the World Hindi Day competitions.

- Urdu Hand Writing (Senior and Junior levels)
- Urdu Picture Writing (Senior and Junior levels)

The winners will be awarded with prizes and certificates on 15th February, 2021.

Prospective participants are required to register themselves with an e-mail sent to macic@indembcairo.com with the following information.

- Full name, Mobile number and ID number.
- Qualifications in Hindi and Urdu, if any.
- Events for participation.

In view of the COVID pandemic situation in Egypt, all competitions shall be held online, wherein the participants shall send their completed entries in the required format to macic@indembcairo.com.

29th January 2021

* * * * *

Terms and Conditions of participation in competitions:

- Level I & II students of MACIC will be considered as juniors. All others including former students and out-siders will be considered as seniors.
- Entries to the competitions shall be evaluated by MACIC and the decision regarding the winners shall be final.
- MACIC has all rights to cancel the registration of a participant if the information furnished is wrong or if found resorting to any unjust means.
- MACIC has all rights to make any changes in the time, venue or terms and conditions, and to cancel the competition fully or partially.

Guidelines for participation in competitions:

- **Hindi/Urdu Handwriting** – One page Hindi/Urdu write-up shall be sent to the registered participants, which they are required to hand-write using pen/pencil, scan it and send it to macic@indembcairo.com within the prescribed deadline. Winners will be judged on the basis of formation of letters, neatness, spacing between words etc.
- **Hindi/Urdu Picture Writing** – A picture shall be sent to the registered participants, on which they are required to build a story. The entries could be hand-written or typed and should be sent to macic@indembcairo.com. Winners will be judged on the basis of their perception, creativity, organization of thoughts and sentence framing capabilities.
- **Hindi Extempore Speaking** – The contestant shall choose a topic from among the 4 topics that shall be sent to all registered participants and speak on that topic for 3-5 minutes. Contestants shall record their speech and send it to macic@indembcairo.com within the specified time limit. Judges will be looking for clarity of thought, logical organization and effective use of plain Hindi. Cue or palmcards are permitted; however, their use is to be unobtrusive and should not affect the contestant's visual engagement of the audience (camera).
- **Hindi Essay Writing** – The contestant shall choose a topic from among the 4 topics that shall be sent to all registered participants, write an essay in 250-300 words and send the entry to macic@indembcairo.com within the specified time. Evaluation shall be based on structuring of the essay, coherence and flow of idea and sentence framing capabilities.
- **Hindi Poetry Writing** – A topic shall be sent to all registered participants, on which they are required to write a poem, not exceeding 150 words and send the entry to macic@indembcairo.com within the specified time. The work shall be evaluated

based on the idea involved, creativity, organization of the idea and appropriate use of Hindi words and phrases.

Competition Schedule:

Competition Category	Date	Time	Deadline for Submission
Hindi/Urdu Hand Writing (Senior and Junior levels)	4-Feb-2021 (Thursday)	01:00 pm	Shall be specified to the registered candidates.
Hindi/Urdu Picture Writing (Senior and Junior levels)		01:00 pm	
Hindi Extempore Speaking (Senior and Junior levels)		01:00 pm	
Hindi Essay Writing (Senior and Junior levels)		01:00 pm	
Hindi Poetry Writing (Senior and Junior levels)		01:00 pm	

سفارة الهند

بالقاهرة

نشرة صحفية

الاحتفال باليوم العالمي للغة الهندي

لغة الهندي هي ثالث أكثر لغة منطوقة انتشارا في العالم وهي اللغة الأم لحوالي 340 مليون شخص وهي إحدى لغات الهند الرسمية. وفي خارج الهند، يتم التحدث بلغة الهندي ومشتقاتها في أكثر من 20 دولة.

ويتم الاحتفال باليوم العالمي للغة الهندي تحت رعاية وزارة الشؤون الخارجية الهندية بحكومة الهند للترويج للغة الهندي على مستوى العالم. وسيقوم مركز مولانا ازاد الثقافي الهندي التابع لسفارة الهند بالقاهرة بعقد مسابقات احتفالا باليوم العالمي للغة الهندي خلال الأسبوع الأول من شهر فبراير 2021.

وسيتم عقد المسابقات من خلال الفئات التالية:

- الكتابة بخط اليد بلغة الهندي (مستوى متقدم ومستوى مبتدئ)
- التحدث الارتجالي بلغة الهندي (مستوى متقدم ومستوى مبتدئ)
- كتابة قصة من خلال الصور بلغة الهندي (مستوى متقدم ومستوى مبتدئ)
- كتابة مقالة بلغة الهندي (مستوى متقدم ومستوى مبتدئ)
- كتابة الشعر بلغة الهندي (مستوى متقدم ومستوى مبتدئ)

كما يقوم مركز مولانا ازاد الثقافي الهندي بتنظيم المسابقات التالية باللغة الأردية إلى جانب مسابقات اليوم العالمي للغة الهندي:

- الكتابة بخط اليد باللغة الأردية (مستوى متقدم ومستوى مبتدئ)
- كتابة قصة من خلال الصور باللغة الأردية

ويتم منح الفائزين جوائز وشهادات يوم 15 فبراير 2021

وعلى الذين يرغبون في المشاركة في المسابقات تسجيل اسمائهم من خلال ارسال رسالة الكترونية على البريد الالكتروني التالي macic@indembcairo.com على أن تتضمن المعلومات التالية:

- الاسم بالكامل، رقم الهاتف المحمول ورقم تحقيق الشخصية
- المؤهلات في مجال لغة الهندي واللغة الأردية، إن وجدت
- المسابقات التي يود المتسابق المشاركة بها

وفي ظل الموقف الحالي في مصر نظرا لانتشار جائحة كورونا، يتم عقد كافة المسابقات عبر الانترنت على أن يقوم المتسابقون بإرسال مشاركاتهم بالشكل المطلوب على عنوان البريد الالكتروني التالي:

macic@indembcairo.com

29 يناير 2021

بنود وشروط المشاركة في المسابقات

- يعتبر طلاب المستوى الأول والثاني في مركز مولانا ازاد الثقافي الهندي في المستوى المبتدئ. أما كافة الطلاب الآخرين بما في ذلك الطلاب السابقين والمشاركين من الخارج فسيعتبرون في المستوى المتقدم.
- يقوم مركز مولانا ازاد الثقافي الهندي بتقييم مشاركات المشاركين في المسابقات ويكون القرار المتعلق بالفائزين قراراً نهائياً.
- يمتلك مركز مولانا ازاد الثقافي الهندي كل الحق في الغاء تسجيل أي مشارك إذا كانت المعلومات التي قدمها خاطئة أو إذا تم اكتشاف أنه يلجأ إلى أي وسائل غير منصفة.
- يمتلك مركز مولانا ازاد الثقافي الهندي كل الحق في إجراء أية تغييرات في أي وقت تتعلق بمكان أو بنود أو شروط المسابقة أو إلغاء المسابقة كاملة أو إلغاء أجزاء منها.

الإرشادات الخاصة بالمشاركة في المسابقات

- الكتابة بخط اليد بلغة الهندي/باللغة الأردية: يتم إرسال صفحة مكتوبة بلغة الهندي/باللغة الأردية إلى المشاركين المسجلين، ويطلب منهم كتابتها بخط اليد باستخدام قلم جاف أو رصاص ثم يقومون بعمل مسح ضوئي لها وإرسالها إلى عنوان البريد الإلكتروني التالي macic@indembcairo.com خلال الفترة الزمنية المحددة.
- كتابة قصة من خلال الصور بلغة الهند وباللغة الأردية: يتم إرسال صورة إلى المشاركين المسجلين ويطلب منهم كتابة قصة بناء عليها. ويمكن كتابة المشاركات بخط اليد أو طباعتها وإرسالها إلى عنوان البريد الإلكتروني التالي macic@indembcairo.com. ويتم اختيار الفائزين بناء على دقتهم وابداعهم وتنظيم أفكارهم وقدرتهم على صياغة العبارات.
- التحدث الارتجالي بلغة الهندي: ينبغي على المشارك اختيار موضوع من بين أربعة موضوعات يتم إرسالها إلى كافة المشاركين المسجلين وأن يقوم بالتحدث عن الموضوع لمدة تتراوح بين 3 و5 دقائق. يقوم المشاركون بتسجيل حديثهم وإرساله على عنوان البريد الإلكتروني التالي macic@indembcairo.com خلال الفترة الزمنية المحددة. ويقوم الحكام باختيار الفائز بناء على وضوح الأفكار والتنظيم المنطقي لها والاستخدام الفعال للغة الهندي الواضحة. ويسمح باستخدام بطاقات تحمل كلمات مفتاحية للتذكير لكن لا ينبغي أن يعيق استخدامها أو يؤثر على ظهور المشارك أمام المشاهدين (الكاميرا).
- كتابة المقالة بلغة الهندي: يختار المشارك موضوعاً من بين أربعة موضوعات يتم إرسالها إلى كافة المشاركين المسجلين مع كتابة مقالة تتراوح بين 250 و300 كلمة وإرسالها إلى عنوان البريد الإلكتروني التالي macic@indembcairo.com خلال الفترة الزمنية المحددة. ويعتمد تقييم المشاركات على تكوين المقالة وترابطها وتدفق الأفكار بها والقدرة على صياغة العبارات.
- كتابة الشعر بلغة الهندي: يتم إرسال موضوع لكافة المشاركين المسجلين ويطلب منهم كتابة قصيدة تتعلق به على ألا يزيد عدد كلماتها عن 150 كلمة ويتم إرسال المشاركات إلى عنوان البريد الإلكتروني التالي macic@indembcairo.com خلال الفترة الزمنية المحددة. ويتم تقييم العمل بناء على الفكرة المستخدمة والإبداع وتنظيم الأفكار والاستخدام الملائم للكلمات والعبارات الهندية.

جدول المسابقات

فئة المسابقة	التاريخ	الوقت	الموعد النهائي لتقديم المشاركات
الكتابة بخط اليد بلغة الهندي/باللغة الأردية (مستوى متقدم ومستوى)		01:00 بعد الظهر	

يتم إبلاغ الموعد للمشاركين المسجلين		4 فبراير 2021 (الخميس)	(مبتدئ)
	01:00 بعد الظهر		كتابة قصة اعتمادا على الصور بلغة الهندي وباللغة الأردنية (مستوى متقدم ومستوى مبتدئ)
	01:00 بعد الظهر		التحدث الارتجالي بلغة الهندي (مستوى متقدم ومستوى مبتدئ)
	01:00 بعد الظهر		كتابة المقالة بلغة الهندي (مستوى متقدم ومستوى مبتدئ)
	01:00 بعد الظهر		كتابة الشعر بلغة الهندي (مستوى متقدم ومستوى مبتدئ)
